ولي و وزار ١٥ الفندم عن ١٤ لذكرى والإعتبار الرجوع المي والمويكا بعن المريكا المعني المريكا المعني المريكا الموسيل المعنيا والعند عيدا: وإر ودعنه لانه نظر لعند العيد الرودها بوذم كالأنه Egundone Eleils Per Pers giplo clas if seis ceap com Megat المربعة المناوات في فارتا أنه العام العند بهذا العنة وزارها و العام العنافة والعام العنافة والعام العنافة والعنافة والعنافة والعنافة العنافة ا علا في الرجع والوقعام المعاملة الكراذ ، إني ب الم المصنفي الرصيد ... في من هذا المعرود ولمنظم والذكرى و كام ما لحدث عن ساجلها لزيار ، في الديع و والمقلون سالون الليف فيدنناه امنها الحيامة الأولى والإفرى والمنظران الجانبكد الجاندالي الحانك المال الفتي permi Bliplani blico viel elle la riblich som blipland سند الحياة الرفري والحالث الرغرى والراعداضل الدول والدول فقع لاما العنون والوقع والما والمراكب والمراكب والمراكب والرفع المراكب والمراكب والرفع المراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمعلل فراديس التفادل ولتوازم وألكال المنثود نقد المنطاع المفدرعلي وكا اله بها نام عا أسم: روعا منوا وماد ما وطعما فكريده للم فيا لم فل ان ووقفا مر وعلما مر الفرد نوع لما الم وآخ الموري وين فرعى هذا كان بهذا كا م وهذا بهذا ولا لمتفت الخاسم معالى إلى والمد مع وفال وعوى ديفي ولفي أو عون ويفى . و تدامنا الدنام عا مورفها الردان المزيدة في الما ما فيه مسرورة في دفر عقل دفك كل لذم بكوم دو ما فيه لافان كل على مؤولاً مواعً عما على ولذر وعاما عَهُدُ ولي لون على بوطعنهم فتلغيم طبقة ما ما مك وشا على ١ طول ي وهم عاج هذا له والعماع مزاعة منواف والعماع متوافع منواف والعروق وظيف عاطالع الله وهي رفاء ما يحد عم لمن العقل و إعلكم الذى اطباع > ١٩٠٥ س عال وتقى دَصِيع رَصِلْع وسى دَصَاح مِا لرطف الرامي مِه نشر خورونظ ويورو مسانيا العني المونة الرضة ... و في السر عبر • القباع الرضفتيم ك الم يكرم المكته الون بم الملك على ذكر مع ماسر الحنوم. ولارب الما على معلى الم دوس الم يتصل الفيور الطفيفية الى على عبل المن دوجات ورهبته وما ه دام يزورها دام يا تها تعلود للقدي ما النظاء سر طفام اله و العداري الفائل الفارك الفارك الفائلة الزارة المفار مع هذا لمعما و بهذا كرمون و ذكرى وعدة رفيع بدعه كما قال علم العمرة كما : • أما ربارة صدوا لفاماء والعراع الهائل المديرة المزينة الحلاة بالفيا به و الحرير و لدساة وبالرقب والدفية والإنوار و بلا ما في وجور الملكول الدنا لعظمة المترفة سرعارف و ونيان وعال ويه و يعني الدون المن ولا خد عالد لرى والعبرة ولهما الما العلاجالناء و و و دن لا منظرها و ينها لا ينقل مسهاط لدنيا و علانا والعنقل ما مع ما فرای مرحقه می دروا دو به رای ی ما ما ما دادفری روسه که ما فرا و ما ما مولا ما فرو که ما ما ما و کار ما ما و کار ما ما در ما در ما الدی ما در معدى ولا عن عمر نقام وافتها وافتها بل زيارة صده الله الح والفيور تاة وين المفاد الروريم يُدكم الذيارة المفرر الحج الحقيقة ، فإن احديث والناهد الروليلي-يَ إلى الفارع العالى والعلمان واعطانها لاصعور يتعوم مديما له وتعظم والراهد اكردس ما ذيه بلوتف عماليس وعمية بورعايته بعبارته ورعاية وعمله نعتري مه تعظم وعد والمروالم وعمالها اله الكالم وعمالم كرتوامستاله و عدة بالحقا علم عالم الا العسال و وركفين داد تها أو تا والم وفا فيمه وفي دولي ومهاج فزيارة هذه العري العامات لا ينفل وللالعلم ع الزيارة الى يام النارع بي " لي ربي عمر الم الفير فزور في فا إلا ألا في 60 و في لغ الم الما و في الله الم adjust with by abilition chasted is cicle, and blish النادع عمي عيار حُله عمل ودم العراج على خالفير الني قال الاون ودري في en alle sientes ( sin & gaing of leg ( son leg sientes) es la la son la so الفيرة الرائع المام من المام من المام والقبل وهذا الرئيما بمعمالي لا يخراج الرقاعة المام ا